





Die Kopfform am besten vorab auf Papier üben.

Ich habe mal Hilfspunkte/Linien aufgemalt.



Punkte miteinander verbinden.



Weitere Hilfspunkte und Nase eingezeichnet.

Das Motiv lebt ein wenig von der Gleichförmigkeit.







Jetzt wieder die Punkte verbinden



Obere Punkte für die Ohren eingezeichnet.



Ohren zeichnen.



Körper zeichnen.







Der untere Strich ist der Anfang des Fuchsschwanzes.



Schwanz fertig zeichnen.



Kragen und Schwanzspitze einzeichnen.



Jetzt kann das Ausmalen beginnen, so wie in einem Malbuch.

Farben: Rot und Weiß







Alles mit einem Fineliner umranden.



Augen malen und die Ohren gestalten.

Das Motiv ist fertig und kann lackiert werden.



Wer mag malt noch Schatten und Feinheiten.



Der Hintergrund kann individuell gestaltet werden, kann aber auch schlicht weiß gehalten werden.







Alles gut trocknen lassen.

Lackieren in mehreren Schichten, jede Schicht gut trocknen lassen.



Einige Gestaltungsvarianten, der künstlerischen Freiheit sind keine Grenzen gesetzt.

Gerne dürft Ihr Eure Werke in den Kommentaren posten, das kann andere motivieren, sich an das Motiv zu trauen.

Vielen Dank an Bärbel Bretzlaff für dieses schöne Tutorial.

Auch hier gilt: Alle Inhalte sind urheberrechtlich geschützt und dürfen ohne schriftliche Zustimmung des jeweiligen Urhebers weder kopiert noch veröffentlicht werden.