



Anfangen mit dem Kopf.

Ich nutze Hilfslinien, um eine gleichmäßige Aufteilung hinzubekommen.

Anschließend Nase und Augen hinzufügen.

Im Normalfall würde ich erst den Hintergrund gestalten, bei Malanleitungen mache ich es umgekehrt.



Weiter geht es mit den Ohren und mit den Vorderpfoten.

Dann folgt das Hinterbein.

Anschließend wird der Ast unter den Koala gezeichnet.



Zum Schluss zwei Äste mit Laub hinzufügen.

Schon können nach und nach die Flächen ausgemalt werden.



Die Blätter sind in diesem Fall zweifarbig.

Die Augen haben eine grüne Iris.

Die Ohren werden innen rosa ausgemalen, der Mund und Augenbrauen werden hinzugefügt.

Noch kleine rosa Bäckchen malen und Highlights in Augen und Nase setzen, dann kann alles mit einem Fineliner umranden werden.



Nach Geschmack können weitere Highlights in die Ohren sowie Schatten gesetzt werden.

Anschließend habe ich den Hintergrund gestaltet. Ihr könnt auch gerne mit dem Hintergrund anfangen oder diesen in der Naturfarbe des Steines belassen.

Ich habe am Schluss noch kleine Strichchen rund um den Koala gemalt, die das Fell andeuten sollen. Nach dem Trocknen kann der Lack in mehreren dünnen Schichten aufgetragen werden.

Jede Schicht muss gut trocknen.



Fertiger Stein

Vielen Dank an Bärbel Bretzlaff für dieses schöne Tutorial.

Auch hier gilt:

Alle Inhalte sind urheberrechtlich geschützt und dürfen ohne schriftliche Zustimmung des jeweiligen Urhebers weder kopiert noch veröffentlicht werden.